



# BOLOGNA Spettacoli

CULTURA / SOCIETÀ



**IL CARTELLONE DEL TEATRO DUSE** IL CANTANTE SUL PALCO ANCHE IL 31 DICEMBRE

## Buon anno con Gianni Morandi



**Aumentano il numero delle serate di 'Stasera gioco in casa-Una vita di canzoni' con Gianni Morandi**

di **CLAUDIO CUMANI**

**IN ALTO** i calici, c'è Gianni Morandi. La special guest della prossima stagione del Duse non ha resistito alla tentazione di aggiungere ai dodici concerti già program-

**PALCO**

**Oltre ai 12 concerti già programmati si aggiunge lo spettacolo del brindisi**

mati (debutto il primo novembre) la faticosa data del 31 dicembre. Dunque, nel teatro di via Carloteria si entrerà nel nuovo anno cantando i pezzi senza tempo del concittadino illustre. Qualche settimana fa, presentando il live *Stasera gioco in casa-Una vita di canzo-*

*ni*, erano stati annunciate 16 date, di cui solo 12 fissate. Ora il puzzle si compone. Il concerto del Gianni nazionale (pochi musicisti al suo fianco, aneddoti sulla carriera, una scaletta magari da cambiare di volta in volta) sarà replicato anche il giorno di Santo Stefano, il 29 dicembre e il 3 gennaio. Eppoi? Eppoi il diretto interessato non esclude nulla e forse altre serate arriveranno. È venuto anche lui a raccontare alla presentazione della stagione il suo abbraccio 'festivo' alla città, nonostante sia impegnato in Sardegna nelle riprese della terza serie della fiction *L'isola di Pietro*. Stavolta non c'è stato nessun duetto canoro con l'assessore Lepore ma solo uno scambio di battute. Lepore ha raccontato di aver parlato con un amico al telefono su un bus dei concerti bolo-

gnesi di Morandi citando Springsteen protagonista di 200 live in un teatro di New York. «Una signora mi ha mandato una mail il giorno dopo dicendo che mi aveva ascoltato e chiedendomi quan-

**REPLICHE**

**'Stasera gioco in casa' si replica anche il 26 e 29 dicembre e 3 gennaio**

do veniva il Boss». «Gli avrai detto che viene Morandi - ha scherzato Gianni in dialetto - e la signora avrà replicato che, soemmel, quello lì lo vedo tutti i giorni...». **Info: biglietti già in vendita su Vivaticket e alla biglietteria del teatro**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**DUSE** I TITOLI CHE VEDREMO

## Si parte da Margherita si arriva a Bellavista

**CI SONO** i grandi nomi, non mancano i classici e affiora anche uno sguardo rassicurante sulla contemporaneità. La stagione di prosa del Duse (18 titoli in cartellone di cui due, Legnanesi e Solenghi-Lopez, in opzione) si muove giustamente sul solco della grande tradizione di questo teatro, confortato dagli ottimi risultati conseguiti anche nella scorsa stagione dalla cordata di imprenditori che da otto anni lo gestisce: 80 spettacoli diversi con una media a replica di oltre



**Michele Riordino**

sen, **Franco Branciaroli** dal 21 al 23 febbraio con *I miserabili* da Victor Hugo, **Alessandro Haber** dal 20 al 22 marzo in *Morte di un commesso viaggiatore* di Miller) e le regie di riguardo (un nome per tutti, **Pier Luigi Pizzi** che firma *Un tram che si chiama desiderio* di Williams interpretato da **Mariangela D'Abbraccio** dal 15 al 17 novembre). **Lella Costa** (28 febbraio-1 marzo), di-



**Alessio Boni e Serra Yilmaz**

800 presenze per uno zoccolo di 3.100 abbonati. Numeri che hanno convinto il Comune a concedere un upgrade che porta a 90mila euro la convenzione che Palazzo d'Accursio certamente rinnoverà. La stagione in abbonamento, di cui *Qn-il Resto del Carlino* è media partner, si apre dunque l'11 ottobre con *Il maestro* e *Margherita* tratto da Bulg-



**Maria Amelia Monti**

retta da Serena Senigallia, dispensa la sua ironica intelligenza critica in *Se non posso ballare...* tratto da un libro di Serena Dandini, **Sergio Rubini** (7-9 febbraio) ritrova **Luigi Lo Cascio** in un riadattamento di *Dracula* di cui firma anche la regia, **Alessio Boni** (31 gennaio-2 febbraio) riedita la figura di Don Chisciotte, affidando il ruolo di Sancho Panza all'attrice cult di Ozpetek **Serra Yilmaz**.

Ovviamente c'è spazio per il registro più lieve fra **Lello Arena** (*Miseria e nobiltà* di Scarpetta), **Maria Amelia Monti** (*Miss Marple* di Agatha Christie). E Shakespeare? Non mancherà, ci pensa **Massimo Venturiello** a portare *Misura per misura*, commedia ora più che mai specchio della società.

c. cum.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**GLI ALTRI CONCERTI**

## Le ballate di Capossela

**NON SOLO** Morandi. Le prime anticipazioni della stagione musicale, che sarà annunciata nella sua interezza in autunno, svelano la presenza di un altro importante protagonista della canzone italiana, ovvero di **Vinicio Capossela**. Il cantautore presenterà al Duse (prevedite già aperte) il 19 e 20 novembre i brani del nuovo disco *Ballate per uomini e bestie* affiancandoli

ad alcuni classici del repertorio legati appunto al tema delle ballate. Il 17 dicembre toccherà invece all'**Harlem Gospel Choir** con uno speciale tributo a Prince. L'attività del Duse non si ferma nemmeno in questo periodo. Da venerdì a domenica gli allievi della **Bernstein School of Musical Theater** presentano il musical *Chicago* diretto da Saverio Marconi, storico fondatore della Compagnia della Rancia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**Vinicio Capossela in concerto il 19 e 20 novembre**